

EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se otorgará un **valor entre el 30 y el 50%** total de la nota a los criterios que trabajamos en el **día a día en nuestras sesiones**. Estos criterios guardan relación con **el esfuerzo, la atención en clase, el respeto a las normas, el compañerismo y se encuentran dentro del bloque 6 de contenidos: *gestión de la vida activa y valores***.

En las unidades didácticas relacionadas con la condición física y la expresión corporal se le otorgará un porcentaje del 50% al trabajo diario. Mientras que en otras unidades didácticas el trabajo diario en clase descenderá a un 30 %, como por ejemplo en las relacionadas con el medio natural.

Se le otorgará **un valor del 10% al aprendizaje cooperativo como contenido en aquellos cursos donde se trabaje con el alumnado**. Nuestro instituto ha apostado por el aprendizaje cooperativo como herramienta de trabajo en el aula. Desde hace años varios departamentos participamos en este proyecto de innovación. En el presente curso escolar todos los departamentos implicados hemos acordado calificar el aprendizaje cooperativo como contenido. Algunos de las unidades didácticas y sus respectivos contenidos se trabajarán a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y con metodologías cooperativas. Estamos diseñando un proyecto de ABP con Geografía e Historia y el Departamento de Plástica que intentaremos poner en práctica durante el presente curso escolar, el tema gira en torno un momento histórico y las danzas asociadas a esta época.

El resto de la nota se dividirá equitativamente entre los criterios de evaluación no incluidos en el apartado anterior. Si un criterio se incluye en varias UUDD se realizará una valoración acorde al tiempo trabajo en las sesiones. Si el alumno tiene una nota por debajo de 4 en un criterio no se le podrá mediar y deberá recuperarlo para superar la asignatura.

Los alumnos podrán sumar hasta **un punto extra en su nota final** a través de la participación en las siguientes actividades:

- 0.25 puntos por su participación en: El cross escolar.
- 0.25 puntos por su participación en: la bicicletada.
- 0.25 puntos por su participación en: la liga de los recreos.
- 0.25 puntos por la realización de actividad física fuera del centro.

Alumnos con Educación Física pendiente de cursos anteriores.

Los alumnos con la Educación Física pendiente de cursos anteriores, superarán los contenidos de los mismos, si aprueban la materia del presente curso. En el caso de que el suspenso se haya producido en bachillerato, el alumno superará la asignatura si realiza los trabajos necesarios a lo largo del curso o con un examen al final del mismo.

Las actividades propuestas para ellos serán la realización y entrega de un esquema-resumen con los contenidos teóricos y los aspectos prácticos se superarán plasmando determinados supuestos prácticos sobre papel en un trabajo teórico.

La recuperación de los objetivos no alcanzados en el transcurso del curso se hará en función del déficit del alumno. Para ello se tendrá que pormenorizar en qué parte se produce ese déficit (ámbito práctico, teórico o actitudinal) y apoyar o reforzar al alumno en ese aspecto determinado. Si el suspenso es debido a déficit en el ámbito teórico, se podrá recuperar mediante un trabajo o examen escrito. Si el suspenso es debido a déficit en la parte práctica, la recuperación fácilmente se podrá abordar mientras se desarrollan las unidades didácticas siguientes. Si el suspenso es debido a déficit en el ámbito actitudinal, podrá recuperar la asignatura con un cambio de actitud encaminado a la participación, esfuerzo y atención durante el desarrollo de las clases.

Pruebas extraordinarias (En Septiembre o en Junio).

Para las pruebas extraordinarias los alumnos que hayan sido evaluados mediante la evaluación continua y no hayan superado la asignatura, deberán presentarse con todo el contenido del curso a un examen teórico. Para superar la prueba extraordinaria los alumnos deberán cumplir todas y cada una de las siguientes condiciones, en caso de incumplimiento de cualquiera de ellas, se considerará la prueba como no superada.

1. Acudir a la prueba con ropa deportiva.
2. Entregar debidamente cumplimentadas las actividades de refuerzo que se consideren oportunas en función del criterio de evaluación no superado.
3. Realizar y superar el examen teórico.
4. Realizar y superar el examen práctico.

Una vez superado éste, pasaran a realizar pruebas prácticas. En ningún caso se puede superar un 5 en la nota de las pruebas.

Tabla relacional de criterios, indicadores y contenidos mínimos (**C.MÍNIMO**) de **primero ESO**.

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONCRECIÓN | C.MÍNIMO | C. CLAVE | INSTRUMENTOS EVALUACIÓN | UD |
|---|---|----------------------|-----------------|--|-----------|
| Crit.EF.6.6.Reconocer cada una de las fases de la sesión de actividad física así como las características de las mismas. | orden (carrera c. y ejercicios de coordinación en movimiento, movilidad articular, estiramientos-fuerza-velocidad. | X | CMCT-CAA | -Puesta en práctica de un calentamiento para el grupo y entrega al profesor. Prueba escrita acerca de los contenidos teóricos | CF salud. |
| | -Realizar correctamente los ejercicios propuesto para el calentamiento -Saber reconocer y proponer los ejercicios que pertenecen a cada parte durante la práctica. -Recopilar ejercicios de las cinco partes del calentamiento y ponerlos en práctica en la clase (grupos) | X | | | |
| Crit.EF.6.4. Conocer los diferentes factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física. | -Los alumnos tienen que traer chándal, zapatillas deportivas y una camiseta más de recambio. | X | CAA-CMCT | -Plantilla de observación (chándal, zapatillas y camiseta de cambio). -Observación en las clases por parte del profesor, si cumplen las posturas correctas dichas. -Prueba teórica de reconocimiento de posturas cotidianas correctas. | CF salud |
| | -Los alumnos tienen que saber y hacer suyas las posturas correctas de actividades cotidianas (andar, tumbarse, sentarse, coger peso, mochila). -Los alumnos deben conocer y poner en práctica posturas correctas en todos los ejercicios practicados en clase. -Reconocer los estiramientos como método básico de higiene muscular. -Practicar de manera habitual ejercicios de estiramientos como medida de higiene muscular. | X | | | |
| Crit.EF.6.5.Desarrollar el nivel de gestión de su condición física acorde a sus posibilidades y manifestando una actitud responsable hacia uno mismo. | -Realizar correctamente act. de resistencia. | X | CIEE | Tests de condición física al inicio (profes) y final del primer trimestre (alumnos). Gráfica de datos de los test iniciales y finales valorando sus resultados respecto a su nivel inicial y edad. | CF salud. |
| | -Realizar juegos de fuerza -Realizar estiramientos -Mejorar los resultados en los test iniciales de condición física -Reconocer los ejercicios que pertenecen y desarrollan la resistencia, la fuerza, la flexibilidad y velocidad. -Realizar una marcha senderista de carga adecuada a la resistencia aeróbica | X X X X | | | |
| | -Realizar la técnica de salida de tacos . Realizar ejercicios de técnica de carrera . Realizar carrera de 40m de velocidad con salida | X | | Hoja de observación y registro para técnica de carrera, técnica | |

| | | | | | |
|--|---|--|--------------------------------|---|---|
| <p>Crit.EF.1.1 y 4.1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos partiendo (de la selección y combinación) de las habilidades motrices básicas.</p> | <p>baja</p> <ul style="list-style-type: none"> . Realizar al menos un volteo y un equilibrio invertido. . Realizar equilibrios invertidos y volteos de distintos grados de dificultad. . Realizar saltos, giros y equilibrios . Realizar una secuencia de habilidades gimnásticas enlazadas con continuidad. | <p>X X X X X</p> | <p>CAA- CMCT- CCL</p> | <p>de salida y habilidades gimnásticas. (coevaluación). . Autoevaluación y coevaluación, comprobando si se ajustan o no las habilidades propuestas con las realizadas. . Prueba escrita sobre aspectos técnicos del deporte individual</p> | <p>CF salud. Juegos y deportes.</p> |
| <p>Crit.EF.2.3. Resolver situaciones motrices de oposición, a través de retos tácticos.</p> <p>Crit.EF.3.3. Resolver situaciones motrices de cooperación o colaboración oposición, a través de retos tácticos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Saber realizar pases y recepciones en estático por parejas. -Saber realizar pases y recepciones seguras en carrera. -Saber realizar pases y recepciones en el momento adecuado al jugador desmarcado y aventajado (partido y/o situaciones tácticas concretas). -Diferenciar el momento de juego de ataque y defensa. -Actuar durante el juego de acuerdo a la fase táctica en la que se encuentre (ataque/defensa) "Todos atacan, todos defienden". -Realizar un ataque 3:3 y defensa con sistemas 6:0, 5:1. -Conocer reglamentación de balonmano. -Conocer la reglamentación básica de balonmano requerida para poder desarrollar un partido en clase. -Durante la práctica de juegos predeportivos, intentar realizar las acciones de conservar el móvil, avanzar y conseguir la marca durante el ataque e intentar recuperarlo, frenar avance y evitar que los oponentes consigan la marca durante la defensa. -Saber jugar en equipo, respetando normas establecidas a compañeros y oponentes. -Ocupar los puestos adecuados según la táctica establecida en cada momento dentro del campo. | <p>X X X X X</p> | <p>CAA- CMCT- CIEE</p> | <p>.Prueba práctica técnica de balonmano. . Partido de balonmano con hoja de observación por parte del profesor. . Prueba escrita sobre la reglamentación del balonmano. . Hoja de observación en ataque y defensa de deportes colectivos. Coevaluación. . Registro por parte del profesor de actitudes de cooperación y respeto.</p> | <p>Las palas Juegos y deportes.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> -Saber realizar los pasos del tin-tan. -Realizar pasos del tin-tan sin música. -Realizar los pasos del tin-tan de manera individual dentro de los tiempos marcados por la música. | <p>X X X</p> | | <p>. Hoja de registro para evaluar el</p> | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|----------------------------|
| <p>Crit.EF.5.2.Expresar y comunicar mensajes utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> | <p>-Realizar los pasos del tin-tan dentro de los tiempos marcados por la música bailando en pareja. -Realizar los pasos del tin-tan dentro de los tiempos marcados por la música con la pareja y adaptándose a la estructura espacial (coreografía) con el grupo. -Reproducir por pequeños grupos, con variaciones, pasos y estructuras espaciales diferentes el tin-tan con la misma base musical y dando un carácter expresivo a esta danza.</p> | <p>X</p> | <p>CCEC- CCIE- CSC- CCL</p> | <p>aspecto técnico de la danza. . Representación ante la clase, grupo por grupo, de la variación expresiva del tin-tan. La clase tratará de explicar la historia representada.</p> | <p>Expresión corporal.</p> |
| <p>Crit.EF.6.7. Valorar la importancia de las actividades en la práctica de la AF, respetando las diferencias de cada persona y colaborando con los demás.</p> <p>Crit.EF.6.8.Conocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como forma de ocio activo y utilización del entorno</p> | <p>-Interpretar mapa de orientación (escala y leyenda) -Saber interpretar un mapa de orientación y realizar el recorrido que marca satisfactoriamente en el menor tiempo posible. -Saber situarse uno mismo y los elementos externos que hay alrededor, en el mapa. -Encontrar en realidad una señal marcada en mapa. -Realizar un recorrido de orientación marcado en un mapa. -Realizar un recorrido de orientación marcada en un mapa en el menor tiempo posible. -Realizar los recorridos de orientación de forma respetuosa con el medio donde se desarrolla.</p> | <p>X X X X</p> | <p>CIEE- CSC</p> | <p>-Marcar en un mapa del centro y alrededores un recorrido de orientación y poner las balizas en la realidad. -Buscar balizas en un recorrido de orientación por el centro y alrededores.</p> | <p>. AFMN.</p> |
| <p>Crit.EF.6.9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en AF y adoptar medidas preventivas y de seguridad.</p> <p>Crit.EF.6.10. Recopilar Información del proceso de aprendizaje para ordenar información relevante y realiza argumentaciones.</p> | <p>-Traer chándal y zapatillas. -Traer camiseta para cambiar. -Ayudar a colocar y recoger material. -Cuidar material e instalaciones. -Puntualidad en las clases. -Respeto a los compañeros y al profesor, facilitando la unión de todo el grupo. -Participar de manera activa en las clases. -Participar en clase alcanzando rendimiento individual -Entregar a tiempo y con el nivel adecuado los trabajos teóricos requeridos en la asignatura</p> | <p>X X X X X X X</p> | <p>CAA- CMCT- CSC-CD</p> | <p>. Hojas de observación diaria por parte del profesor</p> | <p>Todas</p> |

Tabla relacional de criterios, indicadores y contenidos mínimos (**C.MÍNIMO**) de **segundo ESO**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES | C.MÍNIMO | C. CLAVE | INSTRUMENTOS EVALUACIÓN | UD |
|---|--|-----------------|-----------------------|--|---|
| <p>Crit.EF.6.5.Desarrollar el nivel de gestión de su condición física acorde a sus posibilidades y con una actitud de superación.</p> <p>Crit.EF.6.6.Realizar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.</p> | -Realizar adecuadamente actividades encaminadas a la mejora de la resistencia aeróbica | X | CIEE CMCT- CAA | Hoja de observación diaria. Test de resistencia aeróbica Test de flexibilidad. | U.D Condición física |
| | -Realizar un test inicial sobre la capacidad de resistencia aeróbica. | X | | | |
| | -Repetir el test de resistencia aeróbica mejorando el resultado inicial. | X | | | |
| | -Realizar adecuadamente ejercicios de flexibilidad con distintos métodos. | X | | | |
| <p>Crit.EF.6.4.Experimentar con los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, con un enfoque saludable.</p> | -Realizar test inicial sobre la cap. de flexibilidad | X | CAA- CMCT | Ficha de representación de su FC individual Ficha de recogida de FC en dos sesiones. | U.D Condición física |
| | -Repetir el test de flexibilidad mejorando el resultado inicial | X | | | |
| | -Conocer cuál es la franja de frecuencia cardíaca individual beneficiosa para la salud. | X | | | |
| <p>1.1-4.1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas.</p> | -Recoger datos de FC en dos sesiones de resistencia aeróbica para realizar una gráfica sobre la variación de la FC durante la actividad. | X | CAA- CMCT- CCL | Ficha teórica. Hoja de observación | U.D Juego tradicional. Deporte Individual |
| | -Presentación de las gráficas; FC individual y del registro de FC en una actividades | X | | | |
| <p>Crit.EF.2.3.Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando diferentes estrategias</p> <p>Crit.EF.3.3.Resolver situaciones motrices de cooperación o colaboración oposición, utilizando diferentes estrategias.</p> | . Practicar juegos tradicionales individuales . | X | CAA- CMCT- CIEE | Registro de acontecimientos. Mapa conceptual o esquema acerca de los contenidos teóricos. Comentario crítico sobre una lectura de un conflicto surgido alrededor de una actividad deportiva. | UD Judo U.D Fútbol-sala U.D Hockey/ Ultimate |
| | . Lectura y comentario crítico sobre un texto acerca de los juegos tradicionales. | X | | | |
| | . Recopilar juegos tradicionales cercanos al entorno familiar | X | | | |
| | -Conocer las actitudes propias del juego limpio de fútbol sala, hockey, judo, ultimate. | X | | | |
| | -Aplicar durante el juego las actitud de juego limpio. | X | | | |
| | -Decidir en grupos táctica de fútbol-sala, hockey o ultimate en función de las características del equipo. | X | | | |
| | -Aplicar táctica por el grupo en fútbol-sala, hockey o ultimate | X | | | |
| | -Mostrar de una forma observable tolerancia ante compañeros con dificultades. | X | | | |
| | -Prestar ayuda a compañeros con dificultades. | X | | | |
| | -Trabajar elementos técnicos de hockey y fútbol sala por parejas o grupos de aprendizaje. | X | | | |
| | -Conocer la táctica básica de fútbol-sala y hockey | X | | | |

| | | | | | |
|--|---|--------------------------------|---|--|--------------------------|
| <p>Crit.EF.5.2. Interpretar acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> <p>Crit.EF.6.7. Valorar las AF y artístico-expresivas como formas de ocio activo y de inclusión social facilitando la participación de otras personas independientemente de sus características, respetando las normas, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.</p> | <p>. Practicar figuras de acrosport en pareja-trío-grupo. . Conocer las indicaciones básicas de seguridad del acrosport; portor, hábil, agarres, apoyos. . Escoger en grupo figuras de acrosport que formen una secuencia armónica de movimientos teniendo una base musical dada. . Realización práctica de la secuencia de pirámides y enlaces que forman la coreografía con soporte musical. . Realización práctica de la secuencia de pirámides y enlaces que forman la coreografía siguiendo los tiempos musicales, utilizando enlaces originales valorando la dificultad y siguiendo los tempos musicales.</p> | <p>X X X</p> | <p>CCEC- CCIE- CSC- CCL</p> | <p>Hoja de observación. Registro de acontecimientos. Video del proyecto final</p> | <p>U.D Acrosport</p> |
| <p>Crit.EF.6.8. Identificar las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p> <p>Crit.EF.6.9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, prestando atención a las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</p> | <p>. Conocer las normas de seguridad básicas para realizar senderismo en grupo (distancia, ritmo, no tirar piedras al andar...) . Realizar la ascensión a un monte. . Llevar la mochila en la excursión acorde con las normas establecidas. . Realizar una actividad básica de localización de pueblos con brújula. . Durante la marcha tener una actitud favorable de respeto al entorno y a los compañeros.</p> | <p>X X X</p> | <p>CAA- CMCT- CSC</p> | <p>Prueba acerca de la marcha senderista a realizar en cuanto a normas de actuación y seguridad básicas durante la marcha. Observación significativa de sus actitudes durante la marcha.</p> | <p>Senderismo</p> |

Tabla relacional de criterios, indicadores y contenidos mínimos (**C.MÍNIMO**) de tercero ESO.

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES | C.MÍNIMO | C CLAVE | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | UD |
|--|---|-------------------|-------------------|--|---|
| <p>Crit.EF.2.3.Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p> <p>Crit.EF.3.3.Resolver situaciones motrices de cooperación o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes</p> <p>Crit.EF.6.6. Desarrollar act. propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.</p> | <p>-Conocer los efectos que producen la resistencia, fuerza, flexibilidad y velocidad en los diferentes aparatos y sistemas del cuerpo humano.</p> <p>-Saber distinguir las capacidades físicas que desarrollan cada trabajo o ejercicio físico realizado.</p> <p>-Recopilar actividades variadas realizadas en clase y relacionarlas con los efectos que producen en los diferentes aparatos y sistemas del cuerpo humano.</p> <p>-Manejar aspectos de la carga: volumen e intensidad de todas las capacidades físicas.</p> <p>-Conocer las bases del calentamiento específico</p> | <p>X</p> <p>X</p> | CAA-CMCT-CIEE-CCL | Examen teórico Hoja de observación Trabajo teórico | <p>Bádminton</p> <p>CF</p> <p>Baloncesto</p> <p>Aeróbic</p> <p>Atletismo.</p> <p>Senderismo y orientación</p> |
| <p>Crit.EF.6.4.Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> <p>Crit.EF.6.5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto-exigencia en su esfuerzo.</p> | <p>-Realizar test inicial de resistencia aeróbica, flexibilidad, fuerza-resistencia y velocidad</p> <p>-Conocer los métodos de entrenamiento de la resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza-resistencia.</p> <p>-Practicar métodos de mejora de resistencia aeróbica, fuerza—resistencia y flexibilidad.</p> <p>-Realizar test de comprobación de la resistencia aeróbica, fuerza-resistencia y flexibilidad (course-navette, salto horizontal y test de wells) con resultado de mejora.</p> | <p>X</p> <p>X</p> | CAA-CMCT | <p>Test caladu</p> <p>Test de wells</p> <p>Test de abdominales en 30".</p> <p>Test de Velocidad 40m.</p> <p>Test de lanzamiento de balón medicinal 3kg</p> <p>Course navette.</p> <p>Test de salto horizontal.</p> | Condición física |
| <p>Crit.EF.1.1. y 4.1. Resolver situaciones motrices individuales _ aplicando los</p> | <p>-Conocer zonas corporales más sensibles de lesión</p> <p>-Practicar los ejercicios indicados para prevenir las lesiones más frecuentes del cuerpo humano.</p> | X | CAA | Hoja de observación acerca de las actividades escogidas para su entrenamiento y su ejecución | Condición física |



| | | | | | |
|---|--|----------------------------------|-------------------------|--|--|
| <p>fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</p> | <p>-Conocer y aplicar las posiciones correctas para evitar lesiones en los distintos ejercicios de acondicionamiento físico. -Conocer qué parte del cuerpo se trabaja cuando se realiza un ejercicio.</p> | | | <p>Registro de acontecimientos.</p> | |
| <p>Crit.EF.6.10.Utilizar TIC en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos de los contenidos/temas/proyectos impartidos durante el curso.</p> | <p>. Conocer las bases de una dieta equilibrada. . Comprender el significado de metabolismo basal y gasto calórico . Calcular la ingesta calórica individual en base a las raciones diarias de cada grupo de alimentos de forma general. . Calcular el gasto energético individual en base a las actividades diarias realizadas. . Reflexión crítica sobre la ingesta y el gasto calórico individual.</p> | <p>X X X X</p> | <p>CD-CCL</p> | <p>Hoja de observación Hoja de evaluación de la exposición</p> | <p>U.D Nutrición y ejercicio físico</p> |
| <p>Crit.EF.6.9.Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</p> | <p>. Práctica de lanzamiento de peso, vortex, salto de altura, relevos y salto de longitud. . Participar con independencia del nivel alcanzado en al menos dos pruebas, como atleta o juez en los J.J.O.O del I.E.S teniendo en cuenta las capacidades individuales para un fin común en la clasificación del grupo-clase. . Traer material apropiado para los malabares . Conocer, practicar y superar los movimientos básicos de malabares . Practicar elementos más complejos de los malabares . Conseguir elementos más complejos de los malabares . Participar en la realización de una coreografía grupal con soporte musical utilizando los elementos Malabares aprendidos.</p> | <p>X X X X X</p> | <p>CAA-CMCT-CCL-CSC</p> | <p>Hoja de observación acerca de las técnicas aprendidas. Autoevaluación y co-evaluación.</p> | <p>historia de los JJOO basada en el atletismo. Baloncesto malabares</p> |
| <p>Crit.EF.6.7.Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la</p> | <p>. Practicar elementos técnicos y tácticos baloncesto. . Tomar decisiones tácticas en los juegos pre-deportivos propuestos para conseguir un objetivo. . Conocer reglamento de baloncesto. . Practicar táctica básica del juego baloncesto 5x5.</p> | <p>X</p> | <p>CIEE-CSC</p> | <p>Hoja de observación y registro de acontecimientos acerca de las decisiones individuales del jugador acerca de su equipo</p> | <p>U.D Baloncesto U.D Kin-ball</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| eliminación de obstáculos a la | . Practicar elementos técnicos y tácticos de KIN-BAL | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|



Dpto. Educación Física

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------|---|--------------------------|
| participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás, aceptando sus aportaciones y respetando las normas establecidas. | . Conocer reglamento de KIN-BALL | | | | |
| Crit.EF.5.2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. | . Practicar pasos de un baile Griego de manera individual sin soporte musical . Practicar baile Griego de manera grupal y con soporte musical. . Practicar pasos del Cha-cha-cha de manera individual y sin música. . Practicar por parejas los pasos básicos con música. . Practicar pasos más complejos. . Elegir por parejas un programa y mostrarlo ajustado a la música (programa dado o inventado) | X X X X X | CCEC- CSC- CCIE | Hoja de observación acerca del proceso de formación de la coreografía. Examen práctico de exposición de la coreografía | Aeróbic |
| Crit.EF.6.8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. | . Observar el recorrido senderista realizado en un mapa excursionista y compararlo con fotografías realizadas durante la misma. | | CSC | Hoja de control de la carrera de orientación | Orientación y senderismo |

Anexo4. Tabla relacional de criterios, indicadores y contenidos mínimos (**C.MÍNIMO**) de cuarto ESO.

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES | MÍNIMO | C CLAVE | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | UD |
|---|--|---------------|------------------------------|---|---|
| Crit.EF.2.3.Resolver situaciones motrices de oposición en las actividades físico deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos. | -Conocer los aspectos que tiene que analizar de la actividad posterior para hacer un calentamiento específico | X | CAA- CSC- CMCT | Realización en el cuaderno de un calentamiento específico Prueba escrita acerca de los conocimientos teóricos Hoja de observación para los calentamientos individuales en todos los deportes practicados. | U.D. Condición física. U.D Voleibol U.D Rugby U.D Béisbol |
| | -Practicar diferente tipos de calentamientos específicos | X | | | |
| | -Planificar y poner en práctica calentamientos específicos relacionados con la actividad principal por grupos. | X | | | |
| Crit.EF.1.1.Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico deportivas propuestas, buscando un cierto grado de eficacia y precisión. | . Aprender los efectos beneficiosos de cada capacidad física básica sobre cada uno de los sistemas y órganos de nuestro cuerpo. | X | CAA- CMCT | Examen teórico Cuaderno de educación física. | U.D Condición física. |
| | . Ser capaz de reconocer el sistema estimulado según el tipo de actividad. | X | | | |
| | . Realizar los ejercicios de clase con conciencia y esfuerzo procurando evitar gestos inadecuados que no cumplan el objetivo del ejercicio | X | | | |
| Crit.EF.6.5.Mejorar o mantener los factores de la condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud. | .Realización de test de condición física inicial y final | X | CMCT- CCEC- CAA CSC | Trabajo acerca de unas sesiones de fuerza-resistencia Test de condición física Prueba teórica | U.D Condición física |
| | . Conocer los fenómenos de adaptación del organismo al entrenamiento. | X | | | |
| | . Utilizar la terminología adecuada; volumen e intensidad | X | | | |
| | . Ser capaz de cuantificar el volumen e intensidad de cada capacidad física con sus unidades adecuadas. | X | | | |
| | . Conocer alguno de los principios de entrenamiento más básicos. | X | | | |
| Crit.EF.6.9.Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno. | .Ser capaz de describir al menos un método de entrenamiento de la resistencia aeróbica | X | | | |
| | . Ser capaz de describir al menos un método de entrenamiento de la fuerza-resistencia. | X | | | |
| | . Ser capaz de describir al menos un método de entrenamiento de la flexibilidad. | X | | | |
| Crit.EF.6.10.Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física, teniendo en cuenta los factores inherentes a la | . Diseñar y llevar a cabo el entrenamiento de 5 sesiones de fuerza-resistencia (las 2 primeras | X | | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------|----------------------------------|---|---|
| <p>actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la seguridad de los participantes.</p> | <p>aumentando el volumen, la 3ª con volumen e intensidad igual y la 4ª y 5ª disminuyendo ligeramente el volumen y aumentando la intensidad), Ser capaz de diferenciar un ejercicio de fuerza-velocidad y otro de fuerza-resistencia a través del volumen e intensidad. . Practicar las actividades propuestas en clase</p> | | | | |
| <p>Crit.EF.6.4.Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.</p> | <p>. Conocer alguna de los métodos activos y pasivos para evitar lesiones. . Traer ropa adecuada para la realización de actividad física; chándal, mallas o zapatillas adecuadas de deporte. . Realizar siempre calentamientos antes de la sesión de educación física y estiramientos después de la misma. . Entregar supuestos prácticos sobre; contractura, rotura fibrilar, esguince de tobillo y mareo.</p> | <p>X X X</p> | <p>CAA- CCEC</p> | <p>Autoevaluación Prueba teórica</p> | <p>U.D Primeros auxilios</p> |
| <p>Crit.EF.4.1.Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las AF deportivas propuestas buscando un cierto grado de eficacia y precisión.</p> <p>Crit.EF.6.7.Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones.</p> <p>Crit.EF.6.8.Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad.</p> | <p>. Manifestar una actitud crítica ante las opiniones de los principales medios de comunicación deportivos. . Conocer el significado del cuerpo en la actualidad . Discernir opiniones acertadas de las incorrectas acerca de la actividad física . Buscar información en distintos medios de comunicación acerca de la vinculación e influencia de los sponsors en el deporte.</p> | <p>X X X</p> | <p>CMCT- CD-CAA- CSC</p> | <p>Crítica deportiva acerca de alguna noticia actual sobre algún deporte. Búsqueda de falsos mitos acerca de la actividad física.</p> | <p>U.D Deporte, imagen y sociedad</p> |



| | | | | | |
|--|---|-------------------------------------|-------------------------------|---|--|
| <p>Crit.EF.3.1.Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las AF deportivas propuestas con eficacia y precisión</p> <p>Crit.EF.3.3.Resolver situaciones motrices de, colaboración o colaboración-oposición, en las AF propuestas, tomando decisión eficaz en función de los objetivos.</p> <p>Crit.EF.4.3.Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en la AF, en función de los objetivos.</p> | <p>.Conocer el reglamento básico de voleibol, béisbol</p> <p>. Practicar técnica y táctica de los diferentes deportes practicados</p> <p>.Conocer el reglamento básico de béisbol .</p> <p>.Conocer el reglamento básico de rugby.</p> <p>. Organizar y participar en la organización y puesta en práctica de los torneos de los deportes practicados en clase.</p> <p>. Entregar la organización de las ligas de los deportes practicados</p> | <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> | <p>CAA- CSC- CMCT</p> | <p>Co-evaluación. Hoja de observación. Examen de habilidades específicas en partidos.</p> | <p>U.D Voleibol U.D Béisbol U.D Rugby</p> |
| <p>Crit.EF.5.2.Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.</p> <p>Crit.EF.6.11.Respetar las normas y demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas.</p> | <p>. Practicar los diferentes tipos de saltos de comba.</p> <p>. Realizar por grupos secuencia de combas.</p> <p>. Realizar por grupos secuencia de combasmúsica.</p> <p>. Aprender los pasos básicos de salsa sin música individual y por parejas</p> <p>. Realizar pasos de salsa individual y por parejas.</p> <p>. Realizar paso de dificultad media al ritmo de la música</p> <p>. Conocer la técnica básica del teatro de sombras</p> <p>. Práctica individual, pareja y grupo de realización de sombras creativas</p> <p>. Práctica individual, parejas y grupo de figuras de sombras ya establecidas</p> <p>. Creación y puesta en práctica de una secuencia de figuras de sombras con un hilo conductor y ayudado de soporte musical</p> | <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> | <p>CCEC- CCL- CSC</p> | <p>Hoja de observación. Examen de las coreografías</p> | <p>U.D Saltos de comba U.D Bailes de salón U.D Sombras</p> |
| <p>Crit.EF.6.6.Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.</p> | <p>. Practicar los tres tipos de respiración a nivel individual y en parejas.</p> <p>. Practicar un método de relajación</p> | <p>X</p> <p>X</p> | <p>CMCT</p> | <p>Hoja de observación y registro de acontecimientos</p> | <p>U.D Relajación</p> |

EDUCACIÓN FÍSICA EN 1º BACHILLERATO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación de educación física en bachillerato se llevará a cabo de la siguiente manera:

a) Los criterios de evaluación 6.6/ 6.7/ 6.8 tienen un carácter más actitudinal y van a ser trabajados a lo largo de todas las unidades didácticas, teniendo un valor de 50% dentro de cada unidad didáctica.

b) El resto de criterios que se establecen en la programación se irán repartiendo en las diferentes unidades didácticas, teniendo un valor de 50% dentro de cada unidad didáctica.

c) La suma de estas dos calificaciones puede dar como máximo un 8.5 en la evaluación final, ya que:

- El criterio 6.5 (sin tener que llevarlo a cabo en la práctica) va a tener un valor en la evaluación final de 1 punto (10% de la nota final), ya que considero que es un criterio que le aporta un conocimiento muy importante que puede aplicar a lo largo de su vida.
- Dentro de los criterios de evaluación no hay ninguno que marque la participación del alumnado de bachillerato en la organización o ayuda en las ligas deportivas de recreos dentro del centro. En nuestro centro, la liga de recreo tiene una gran importancia, sobre todo al estar relacionada con el nivel de conflictividad que se genera en el centro: se ha comprobado que cuando la liga de los recreos no funciona, la conflictividad entre los alumnos de las primeras etapas, sube en gran medida, por lo que desde el departamento de educación física, consideramos importante la participación del alumnado de bachillerato en el control de esta liga de recreos. Esta participación será recompensada con 0,5 puntos en la evaluación final.

Para superar el área será necesario:

d) Obtener una valoración mínima de 4 en los criterios 6.6/ 6.7/ 6.8 de cada unidad didáctica.

e) Obtener una valoración mínima de 4 en el resto de criterios que se valoran en cada unidad didáctica.

f) La media entre los dos puntos anteriores en cada unidad didáctica tiene que superar el 5.

g) Para superar el criterio 6.5 hay que realizar un programa de entrenamiento personalizado con objetivos de mejora en la condición física y salud. Para superar el área de educación física es necesario obtener más de un 4 en este trabajo (teniendo en cuenta los condicionantes que se establecen, tener como mínimo un 2.5 en la parte de "sesiones" que se puntúa como máximo con un 5) Si se saca entre 4-5 en el trabajo, no se añadirá ningún porcentaje de nota de este criterio a la calificación global pero una vez llegado a 5, se añadirá a la nota final el 10% de la nota del trabajo.

h) El porcentaje de nota que tendrá cada criterio específico (menos el 6.6/ 6.7/ 6.8) en la evaluación final, dependerá sobre todo del tiempo dedicado al trabajo de dicho criterio.

| RELACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON ESTÁNDARERS DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE en 1ºBACHILLERATO | |
|--|---|
| C.C. | <p align="center">Criterios de Evaluación (Crit.EFVA) y Estándares aprendizaje (Est.EFVA.)</p> <p align="center">Los estándares mínimos asociados a los <u>contenidos mínimos aparecen subrayados.</u></p> |
| Crit.EF.1.1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica, aplicando habilidades motrices específicas buscando un cierto grado de fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior. | |
| CAA- CMCT- CSC | Est.EF.1.1.1. <u>Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.</u> |
| Crit.EF.2.3. .Solucionar de forma creativa situaciones de oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. | |
| CAA- CMCT | Est.EF.2.3.1. <u>Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición.</u> |
| | Est.EF.2.3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas. |
| | Est.EF.2.3.5 . Plantea estrategias ante las situaciones de oposición adaptándolas a las características de los participantes. |
| Crit.EF.3.1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica, aplicando habilidades motrices específicas buscando un cierto grado de fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior. | |
| CAA- CMCT- CSC | Est.EF.3.1.2. <u>Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.</u> |
| Crit.EF.3.3. Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno | |
| CAA- CSC | Est.EF.3.3.2. Solucionar de forma creativa situaciones de colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. |
| | Est.EF.3.3.3. <u>Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo</u> |

| | |
|--|---|
| | Est.EF.3.3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas |
| | Est.EF.3.3.5. Plantea estrategias ante las situaciones de colaboración-oposición, adaptándolas a las características de los participantes |
| Crit.EF.4.1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica, aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior. | |
| CAA- CMCT- CSC | Est.EF.4.1.1. <u>Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.</u> |
| | Est.EF.4.1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo. |
| | <u>.Est.EF.4.1.4.Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.</u> |
| Crit.EF.4.3. Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. | |
| CAA | Est.EF. 4.3.4. <u>Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas.</u> |
| Crit.EF. .5.2.Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición. | |
| CCEC- CIEE- CCL-CD | Est.EF. 5.2.1. <u>Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos.</u> |
| | Est.EF. .5.2.2. <u>Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva.</u> |
| | Est.EF. .5.2.3. Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo. |
| Crit.EF .6.4.Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones. | |
| CMCT | Est.EF.6.4.1. <u>Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.</u> |
| | Est.EF.6.4.2. <u>Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física</u> |
| Crit.EF.6.5.Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y | |

evaluando las mejoras obtenidas

| | |
|---------------|---|
| CMCT- CIEE | Est.EF. .6.5.1. <u>Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.</u> |
| | Est.EF.6.5.2. <u>Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas, considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.</u> |
| | Est.EF.6.5.3. <u>Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad</u> |
| | Est.EF. 6.5.4. <u>Elabora su programa personal de actividad física, conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.</u> |
| | Est.EF. 6.5.5. <u>Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.</u> |

Crit.EF. 6.6.Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.

| | |
|-----------------------|---|
| CIEE- CCEC- CSC | Est.EF.6.6.1. <u>Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.</u> |
| | Est.EF. .6.6.2. <u>Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas</u> |

Crit.EF.6.7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo

| | |
|--------------|---|
| CAA- CMCT | Est.EF. 6.7.1. <u>Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y/o del grupo, sabiendo realizar la RCP y acciones de primeros auxilios.</u> |
| | Est.EF. 6.7.2. <u>Usa los materiales y equipamientos, atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.</u> |
| | Est.EF. 6.7.3. <u>Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.</u> |

Crit.EF.6.6.8.Mostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno de la actividad física.

| | |
|-----|--|
| CSC | Est.EF. .6.8.1. <u>Respetar las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.</u> |
| | Est.EF6.8.2. <u>Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.</u> |

Crit.EF.6.9.Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.

| | |
|--------|--|
| CD-CCL | Est.EF. 6.9.1.Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia. |
| | Est.EF. .6.9.2. <u>Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión</u> |

EDUCACIÓN FÍSICA Y VIDA ACTIVA 2º BACHILLERATO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El proceso de evaluación en Bachillerato es criterial, por tanto se le otorgará un porcentaje de la nota a cada uno de los criterios evaluación recogidos en la orden.

Para superar el área será necesario alcanzar un mínimo de 4 puntos en cada uno de los criterios de evaluación.

| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | |
|---------------------------|--------|
| Cri.EFVA.1.1. | 35,00% |
| Cri.EFVA. 2.1. | 15,00% |
| Cri.EFVA. 2.2. | 15,00% |
| Cri.EFVA. 2.3. | 35,00% |

Se ha decidido otorgar porcentajes diferentes a los criterios de evaluación porque desde el Departamento de Educación Física consideramos más importante el trabajo diario en el aula que los proyectos que podamos realizar de forma puntual. Por tanto existe un mayor número de sesiones donde se trabajan los criterios con mayor porcentaje de la nota.

Los **instrumentos de evaluación** son los mismos que aparecen detallados en los cuadros resúmenes de Educación Física en la Secundaria, algunos ejemplos son: Hojas de observación, Registro diario del trabajo del alumno, pruebas escritas, pruebas específicas de Educación Física.

| RELACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE, UNIDADES DIDÁCTICAS | | | | | |
|--|--|--------------|--|--------------------------------|--|
| C.C. | <p align="center">Criterios de Evaluación (Crit.EFVA) y Estándares aprendizaje (Est.EFVA.) Los estándares mínimos asociados a los <u>contenidos mínimos aparecen subrayados.</u></p> | Evaluaciones | | | |
| | | 1ª | 2ª | | 3ª |
| | | Mejoro mi CF | Adquisición habi. Motrices específicas. | Act.Física y entorno social | Adquisición habi. Motrices específicas. |
| | Cri.EFVA.1.1. Solucionar variedad de situaciones motrices relacionadas con las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas en coherencia con los proyectos planteados, cumpliendo las reglas, normas y rutinas establecidas en clase. | x | x | x | x |
| CIEE CMCT CSC | Est.EFVA.1.1.1. Soluciona diferentes situaciones motrices para poder realizar los diferentes proyectos planteados por el grupo-clase y que le permita llevar a cabo los eventos programados. | x | x | x | x |
| | Est.EFVA.1.1.2. <u>Cumple las reglas, normas y rutinas establecidas en clase para contribuir al buen desarrollo de las sesiones.</u> | x | x | x | x |
| | Cri.EFVA.2.1. Conocer con las orientaciones del docente las diferentes salidas profesionales vinculadas con los estudios sobre Educación Física, Actividades Físicas y Deportivas, Ciencias del Deporte y de Ciencias de la Salud. | x | | | |
| CD CCL | Est.EFVA.2.1.1. Busca, selecciona y presenta de manera correcta las diferentes salidas profesionales vinculadas con los estudios sobre Educación Física, Actividades Físicas y Deportivas, Ciencias del Deporte y de Ciencias de la Salud. | x | | | |
| | Cri.EFVA.2.2. Planificar, desarrollar, evaluar y difundir un proyecto de promoción de la actividad física que implique a otros con la intención de mejorar su contexto social próximo. | | | x | |
| CIEE CCL CD | Est.EFVA.2.2.1. <u>Planifica, desarrolla y evalúa un proyecto de intervención relacionado con la promoción de la actividad física con influencia en su contexto próximo.</u> | | | x | |
| | Est.EFVA.2.2.2. Utiliza las tecnologías de la información para buscar, recoger, seleccionar, procesar, presentar de manera correcta la información y difundir el proyecto a otros. | | | x | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| Cri.EFVA.2.3. Participar de manera activa en las actividades propuestas, está atento a las explicaciones, realizar los trabajos encomendados, en grupo y de manera individual, con orden y limpieza, aprovechar bien el tiempo de clase, adquirir habilidades para organizarse solo, mantiene interacciones positivas, utiliza el diálogo y la negociación en situaciones conflictivas, hace prácticas y actividades para mejorar y tomar decisiones responsables y fundamentadas. | | x | x | x | x |
| CIEE CSC CAA | <u>Est.EFVA.2.3.1. Participa activamente en todas las actividades propuestas mostrándose autoexigente por mejorar sus niveles iniciales y esforzándose por lograr los mejores resultados dentro de sus posibilidades.</u> | x | x | x | x |
| | Est.EFVA.2.3.2. Se muestra colaborador y respetuoso en la planificación de actividades grupales con el resto de los compañeros, utilizando el diálogo fundamentado y constructivo para resolver los conflictos. | x | x | x | x |
| | <u>Est.EFVA.2.3.3. Planifica y se responsabiliza de su propio aprendizaje, es consecuente con las metas planteadas y evalúa los resultados.</u> | x | x | x | x |